

16. CULTURA

Objetivo Específico

Recuperar los espacios públicos e históricos, optimizando los recursos y fomentando la utilización del equipamiento con que cuenta el Municipio, así como el desarrollo de una cultura de la legalidad que nos permita mantener la pluriculturalidad de nuestra población pero que nos lleve a generar un sentido de pertenencia a nuestra región.

Líneas de Acción

- ❖ Desarrollar los programas de los gobiernos municipal, estatal y federal a través de proyectos que incidan en la generación de una cultura de la legalidad, así como aquellos que fomenten esos objetivos en los habitantes; así como la conservación de monumentos y edificios históricos.

Festivales Culturales

Objetivo

Atraer a la población a las actividades culturales aprovechando la recuperación de los espacios públicos y fomentar el arraigo cultural y las tradiciones.

Estrategia

Desarrollar programas y proyectos encaminados al objetivo anterior.

Líneas de Acción

- ❖ Descubrimiento de talentos locales y su promoción, Recuperación y remozamiento de los espacios con que se cuenta en la ciudad para desarrollar la cultura Reconocer el acervo cultural de los artistas de generaciones anteriores.

Monumentos

Objetivo específico

Mediante la adopción convocar a las asociaciones y ciudadanía en general al resguardo y cuidado, así como promoción de monumentos.

Estrategia

Implementar el programa de “Adopta un monumento”.

Líneas de Acción

- ❖ Realizar un inventario objetivo de los monumentos existentes y diagnosticar sus condiciones actuales para proceder a restaurarlos y embellecerlos para lograr el mejoramiento de su entorno.

Edificios Históricos

Objetivo específico

Recuperar los inmuebles que hayan formado parte importante en la historia de la frontera.

Estrategia

Realización e implementación de proyectos en torno a la recuperación del Centro Histórico de la Ciudad.

Líneas de Acción

- ❖ Realizar un inventario de inmuebles históricos.
- ❖ Estudio de posibilidad de recuperación y la misma.
- ❖ Continuar con el proyecto de reconstrucción de la Casa de Adobe aprovechando el centenario de la Toma de Cd. Juárez

Galerías y Museos

Objetivo específico

Realizar un inventario de artistas plásticos locales así como el acervo con el cual ya se cuenta en los diferentes espacios culturales.

Estrategia

Realización e implementación de proyectos para promover el arte contemporáneo y la recuperación de piezas arqueológicas para su exhibición

Líneas de Acción

- ❖ Convocar a intelectuales en cada una de las disciplinas para realizar un directorio artístico.
- ❖ Calendarizar eventos y reuniones periódicas para darle seguimiento a este objetivo.
- ❖ Presentar proyectos y propuestas ante el INAH, ICHICULT, CONACULTA o cualquier instancia que tenga ingerencia para poder rescatar, remodelar, equipar y desarrollar el museo.

Responsables de la Dependencias encargadas de la implementación

Dirección General de Educación y Cultura.

Ing. Humberto Carlos Morales Moreno, Dirección General, teléfono; 207-37-73 Ext.2002, Correo Electrónico; hmorales@juarez.gob.mx, dirección; C. Mariscal N. 105 Sur.

Comisiones de Regidores responsables de vigilar su implementación

Comisión de Educación y Cultura.

Coordinador Prof. Laurencio Gallegos Jiménez, teléfono; 207-88-00 Ext.2002, correo electrónico; lgallegos@juarez.gob.mx

Secretario Laura Enriqueta Dominguez Esquivel, 207- 88- 00 Ext.2002, correo electrónico; ldominguez@juarez.gob.mx

Vocal Maria Josefina Sánchez Moreno, teléfono; 207 -88-00 Ext. 2002, correo electrónico; mjsanchez@juarez.gob.mx